



Año 17

Nº 99

MARZO
2023

Vacaciones & Turismo

Revista de la Asociación Colonia de Vacaciones del Personal del Banco de la Provincia de Buenos Aires

39300110-DNDA





MUJER QUE ABRE CAMINOS,
MUJER VIAJERA,
nunca te canses
de disfrutar!!



MIRADAS

Cuando esta revista llegue a Uds., estaremos a las puertas de la culminación de esta temporada de verano. La misma fue excelente en cuanto a concurrencia en todos nuestros hoteles, por lo que no queríamos dejar de agradecerles a los afiliados, familiares y amigos, que nos eligieron para disfrutar sus merecidas vacaciones.

No podemos dejar de mencionar que también mejoraron los resultados en las encuestas, ya que las observaciones recibidas en años anteriores pudieron ser atendidas.

Para dar cuenta de la importancia que tiene para nosotros la voz de nuestros asociados, tenemos como ejemplos las aprobaciones y satisfacciones generadas por los trabajos realizados en los diferentes establecimientos.

Por ejemplo, en el Hotel Providencia de Mendoza donde se realizó una remodelación total en su interior. También el efectuado en el Hotel del Sol, donde se instalaron 58 equipos de aire acondicionado de tecnología Inverter (mayor rendimiento reduciendo el consumo energético) y frío-calor.

En Parque Bonito, se cumplió con el anhelo de comunicar el ingreso al complejo, con la Avenida Buenos Aires mediante una vereda cementicia. Método aplicado además para el ingreso al Anexo, y en el cual realizamos una readecuación de un espacio para disfrutar en el parque y la sala de estar con bar y autoservicio de infusiones y snacks con heladeras y microondas, para que nuestros hospedados no tengan que desplazarse hasta el complejo.

Seguramente, nuestra Residencia Serrana de Tanti se llevará todos los comentarios por su extensión del WIFI a toda la plaza seca, piletas descubiertas, módulos Misiones, Buenos Aires y Santa Fe, superadas las dificultades técnicas que imposibilitaban ampliar este servicio.

Pero sin dudas lo que más nos enorgullece, es poder contarles que se puso en funcionamiento el sistema de **generación de Energía solar**. El mismo produjo en el mes de febrero un promedio de 1000kw diarios, lo cual nos hace pensar que para la próxima temporada de verano vamos a poder dar respuesta a uno de los mayores deseos y requerimientos de nuestros afiliados: **contar con equipos de aire acondicionado en las habitaciones**. Nuestra convicción ya nos llevó a adquirir 230 equipos Inverter, frío/calor, que serán instalados próximamente.

De modo que estamos en condiciones de informales que, de no mediar imponderables, se dará solución a dos cuestiones que tienen absoluta relación con la **sustentabilidad del Complejo Serrano**.

Confirmamos que las encuestas sirven y, obviamente, sus concurrencias son fundamentales. Agradecemos mucho la confianza comprobada constantemente, ya que nos permite mirar con optimismo el futuro, **a pocos meses de cumplir los 80 años de nuestra entidad**.

**Comisión Directiva de la Asociación
Colonia de Vacaciones del Personal del
Banco de la Provincia de Buenos Aires**



PRESIDENTE
JOSE GERVASIO VOLPE

VICEPRESIDENTE
SANTIAGO ALBERTO ALT

SECRETARIO
ANTONIO OSCAR MONTEVERDE

PROSECRETARIO
NESTOR EDUARDO LOPEZ

TESORERO
ELADIO ANTONIO LOPEZ

PROTESORERO
Dr. JUAN EDUARDO BETTINELLI

VOCAL TITULAR
CARLOS RAUL DOYHARZABAL
Lic. ADRIAN MARTINEZ
MARIO ENRIQUE BAHL
Dr. MARCELO LOZANO

VOCAL SUPLENTE
CLAUDIO M. RUOTI
Dr. GUILLERMO OMAR VIDAL
JULIO C. MENDEZ
Dra. JULIETA ROMERA

REVISOR TITULAR
JUAN D GONZALEZ
Dra. LILIANA E. A. DE DINARDO
PABLO HERNAN CARDENAS
Dr. GUILLERMO JORGE

REVISOR SUPLENTE
MIGUEL O. CARMODY
Dr. CHRISTIAN A. MERA
WALTER O. VALLE
Lic. CARLOS A.M. DE MARINIS

GERENTE GENERAL
Ing. CARLOS SARLINGA

V&T Publicación bimestral
Propiedad de la Asociación
Colonia de Vacaciones
del Personal del Banco
de la Prov. de Buenos Aires

Tacuarcí 202 4° P. C.A.B.A

Año 17 MARZO 2023 - Nº 99

Directora
Alicia C. Giuliani

Editor
David Kempner

Columnista
Nerio Tello

Colaboradores
Silvia Brandariz
Wilmar Merino
Ana Cossani
Claudio Ardohain
Roxana Bavaro
Mariano Comelli

Colaboraciones especiales:
Diego G. Tripodi (Sistemas)
Elvira S. Devesa Fernández
de Pepe (Fotografías)

Arte y Diagramación
Pack Creativo

Registro Nacional de la Propiedad
Intelectual n°39300110-DNDA.

Se permite la reproducción total
o parcial de los artículos citando
la fuente.

Los artículos firmados no repre-
sentan necesariamente la opinión
de la Asociación.

Publicación digital para el personal
activo, jubilados y pensionados del
Banco de la Provincia de Buenos Aires.

Turismo creativo, nueva fórmula lanzada

La creatividad impulsa, activa, siembra y cosecha a la vez. Genera desarrollo en el arte, las ciencias, la tecnología, las actividades de ingenio y artesanales, etc. También en el turismo.

Le dicen turismo naranja o de tercera generación; fundamentalmente, se aleja de lo convencional para darle un rol participativo al viajero. Esta modalidad propone una instancia de aprendizaje interactuando con el lugar visitado y sus habitantes. Este tipo de oferta convierte al turista en un residente temporal que participa de las costumbres, gastronomía y tradiciones, como un ciudadano más aprehendiendo la construcción cultural desde su origen. No se reduce a un mero tour temático, un recorrido con explicaciones rápidas y un sinfín de datos matizados por anécdotas que amenizan el paseo.

Escribe el académico Alfonso Vargas Sánchez que “el viaje se torna una experiencia auténtica si hay un compromiso con las artes, el patrimonio, la música y la gente de cada lugar”.

Sin dudas, apasiona conocer curiosidades imperdibles como los clásicos talleres de vidrio veneciano, el modelado de zuecos holandeses, o la arquitectura medieval de las catedrales, entre mil atractivos artísticos europeos, tanto como las maravillas arqueológicas en la Acrópolis griega o en los Foros romanos, entre las tantas existentes. Pero hay otras propuestas valiosas, más integradoras. La “Red de Turismo Creativo”, es la organización internacional creada en 2010 con el objetivo de fomentar el turismo creativo en todo el mundo. Se plantea, desde entonces, armar programas incluyendo: artesanos, artistas, agentes culturales y turísticos que dinamicen este tipo de turismo dándole al visitante la posibilidad de conocer además el espíritu del lugar bajo las condiciones del hábitat. Las ferias, festejos, certámenes y encuentros se organizan para la difusión de las actividades propias de cada destino turístico como formas de fomentar la producción y comercialización de recursos regionales genuinos. También surgen innovaciones a través del intercambio con participantes y turistas procedentes de diferentes puntos del mapa. La diversidad confluye siempre a favor. Los oficios y sus obras se revitalizan.

Por ejemplo, visitar y ver el trabajo de una familia de orfebres en San Antonio de Areco, o de Toledo en España, por dar dos ejemplos, nos otorga la oportunidad de saber la raíz de esa tarea tan precisa, y específica, sus materiales, herramientas, los cambios a través del tiempo y hasta nos da la chance de probar un cincel, acaso por primera vez. Descubrir los secretos de universos diferentes, conversar con expertos, interactuar con ellos nos acerca a orígenes y evoluciones de lo que otros forjaron. Exhibir el acervo salvaguardado de cada pueblo o ciudad y de sus oficios tradicionales, no sólo es importante desde la responsabilidad institucional; ahora implica incorporarlos a una aventura llamada “turismo creativo”. Mediante Internet y las redes sociales se accede al mundo en un clic, sin embargo, vivir cada lugar es sensibilizarse, es abrirnos a una nueva historia que imprime su huella. A ese barco enorme y cautivante queremos subir casi todos.

Alicia C. Giuliani

aliciacgiuliani@yahoo.com.ar



Sumario V&T N° 99

Revista de la Asociación Colonia de Vacaciones del Personal del Banco de la Provincia de Buenos Aires

- .03** Miradas
- .04** Staff - Editorial
- .06** Institucional
- .16** Largavistas
por Nerio Tello
- .17** Biblioteca E. Echeverría,
Pcio. Legislativo porteño
- .22** El Jardín Japonés
- .26** Imperdibles de...Tierra del Fuego
- .28** La cámara poética de Luis Daloia
Azul y Los Toldos
- .31** Uribelarrea, Pcia. de Bs. As.
- .36** Naturaleza americana
Mariposas de Colombia
- .38** Postales de Punta
- .44** Paseando por Madrid
La sede de la R.A.E.
- .47** Río de Janeiro, Brasil
- .51** Íconos europeos
En las dos Irlanda
- .52** Vamos a pescar.. ¡dinosaurios!
- .55** Un oasis termal en La Rioja
- .57** Agenda de shows

MÁS BENEFICIOS SIEMPRE



lacolonia@lacoloniabp.com.ar



Sector reservas: 5236 - 3900
Sector Turismo nacional e internacional: 5236 - 3999
Administración Central: 5236 - 3939

Opciones 1: Personal // 2: Contaduría // 3: Pago a proveedores // 4: Gerencia // 5: Sistemas

**Consulten por otras opciones de fechas,
hoteles y destinos**

Vía mail: turismo@lacoloniabp.com.ar

Personalmente en nuestra sede de la Administración Central:
Tacuarí 202 - 6to. Piso - C.A.B.A.

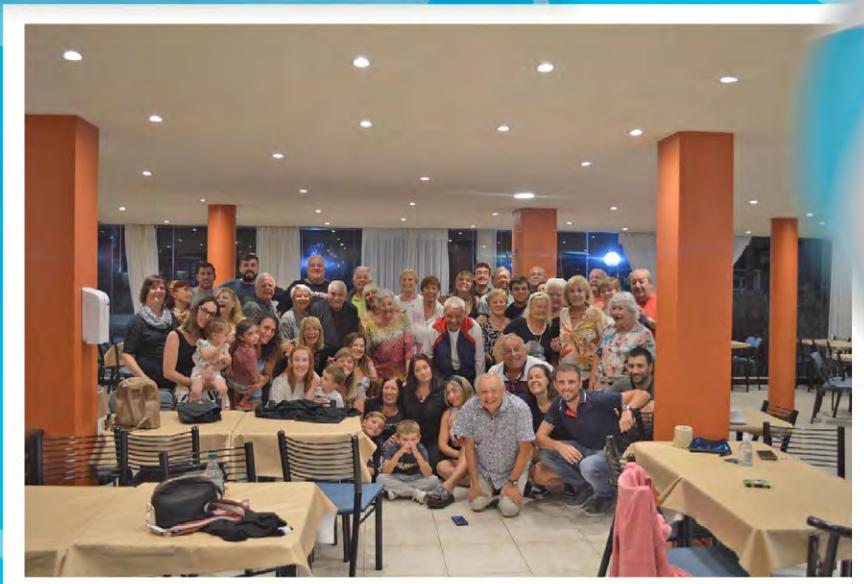


Asociación Colonia de Vacaciones del Personal del Banco de la Provincia de Buenos Aires

Un grupo grande de La Plata que suele reunirse en una estadía en nuestro hotel Marcela, disfrutó el 2do turno de febrero 2023.

V&T agradece a estos pasajeros quienes quisieron compartir sus fotos de la última jornada en ese establecimiento frente al mar reflejando el alegre encuentro.

¡Que sigan repitiéndose!!





SEMANA SANTA 2023

CORDOBA

6 AL 9 DE ABRIL 2023



FECHA Y HORARIO DE PRESENTACION: Miércoles 5/04/2023 a las 21:00 hs.

REGRESO: Domingo 9/04/2023, luego de la cena en la Residencia.

TRANSPORTACION: bus equipado con bar, toilette y video.

TARIFAS:

AGRUPAMIENTO/ TARIFAS	PROPIOS MEDIOS		SALIDA CHARTER	
	HABITACION STANDARD	HABITACION ESPECIAL	HABITACION STANDARD	HABITACION ESPECIAL
Afiliado desde 11 años	46.000	51.200	61.500	66.700
Jubilados y Pens. Banco	41.200	45.600	56.700	61.100
Afiliado de 3 a 10 años inc.	31.200	34.800	46.700	50.300
Familiar desde 11 años	55.600	61.200	71.100	76.700
Familiar de 3 a 10 años inc.	38.000	42.400	53.500	57.900
Invitado desde 11 años	64.400	70.800	79.900	86.300
Invitado de 3 a 10 años inc.	44.400	49.200	59.900	64.700
Menores de 3 años	s/c			

(*) Habitaciones con frigobar

Régimen de alojamiento: Pensión completa (desayuno, almuerzo y cena, sin inclusión de bebidas).

El uso de habitación single sufrirá recargo.

FORMAS DE PAGO Y FINANCIACION

- Contado: En efectivo (mediante depósito / interdepósito en la cuenta corriente n° 34392/9 a nombre de esta Asociación en Casa Central del Banco de la provincia de Buenos Aires. CBU 0140000701100003439290 CUIT Asociación Colonia 30-56622245-7), tarjeta de débito, 1 pago diferido de haberes y 1 pago con tarjeta de crédito.
- Abonando con tarjetas VISA o MASTERCARD del BANCO PROVINCIA, 6 cuotas sin interés.
- Abonando con tarjetas con los PLANES AHORA 6 - 12 - 18 las tarifas sufrirán el recargo vigente a la fecha.
- Tarjetas Visa y MasterCard en las condiciones de financiación que fijen los emisores.
- Financiación sobre haberes de afiliados hasta 18 cuotas, con más interés de práctica.



LA COLONIA ABRIL - JUNIO 2023

VIGENCIA DESDE EL 12 DE ABRIL AL 30 de JUNIO 2023 INCLUSIVE

CORDOBA-BARILOCHE-MENDOZA-ENTRE RIOS-SALTA-BS.AS.

CORDOBA - PENSION COMPLETA – PRECIOS POR PERSONA



AGRUPAMIENTO	HABITACION STANDARD	HABITACION ESPECIAL (*)
Afiliado desde 11 años	13.200	14.700
Jubilados y Pens. Banco	11.800	13.100
Afiliado de 3 a 10 años inc.	9.000	10.000
Familiar desde 11 años	16.000	17.600
Familiar de 3 a 10 años inc.	10.900	12.200
Invitado desde 11 años	18.500	20.400
Invitado de 3 a 10 años inc.	12.800	14.100
Menores de 3 años	S/C	S/C



BARILOCHE - SERVICIO DE MEDIA PENSION – PRECIOS POR PERSONA



AGRUPAMIENTO	STANDARD	ESPECIAL (*)	SUPERIOR (*)
Afiliado desde 11 años	11.400	12.900	14.000
Jubilados y Pens. Banco	10.100	11.600	13.000
Afiliado 3 a 10 años inclusive	8.500	9.700	10.700
Familiar desde 11 años	14.300	16.200	17.800
Familiar 3 a 10 años inclusive	10.100	11.500	12.900
Invitado desde 11 años	17.100	19.300	21.200
Invitado 3 a 10 años inclusive	12.100	13.900	15.500
Menores de 3 años	S/C	S/C	S/C

MENDOZA - ALOJAMIENTO CON DESAYUNO - PRECIOS POR HABITACION



AGRUPAMIENTO	TIPO DE HABITACION				
	SINGLE	DOBLE	TRIPLE	CUADRUPLA	DEPTO.
Afiliado desde 11 años	5.300	8.600	10.900	14.000	15.200
Jubilados y Pens. Banco	4.500	7.500	9.500	12.200	13.300
Afiliado de 3 a 10 años inc.	3.900	6.400	8.200	10.500	11.500
Familiar desde 11 años	6.600	10.800	13.700	17.500	19.000
Familiar de 3 a 10 años inc.	4.700	7.900	10.100	13.000	14.300
Invitado desde 11 años	7.800	12.900	16.300	21.000	22.800
Invitado de 3 a 10 años inc.	5.700	9.700	12.100	15.600	17.100
Menores de 3 años	S/C				

HOTEL SAN CARLOS INN – CONCORDIA – MEDIA PENSION – PRECIOS POR PERSONA



AGRUPAMIENTO	HABITACION STANDARD	HABITACION ESPECIAL	HABITACION SUPERIOR
Afiliado desde 11 años	10.300	11.300	12.200
Jubilados y Pens. Banco	9.300	10.000	10.900
Afiliado 3 a 10 años inclusive	7.100	7.700	8.600
Familiar desde 11 años	13.000	14.100	15.100
Familiar 3 a 10 años inclusive	8.700	9.500	10.500
Invitado desde 11 años	15.400	16.800	17.700
Invitado 3 a 10 años inclusive	10.700	11.400	12.300
Menores de 3 años	S/C	S/C	S/C

HOTEL DEL SOL – ALOJAMIENTO CON DESAYUNO – PRECIOS POR PERSONA



AGRUPAMIENTO	TIPO DE HABITACION		
	SINGLE	DOBLE	TRIPLE
Afiliado desde 11 años	5.300	8.600	10.900
Jubilados y Pens. Banco	4.500	7.500	9.500
Afiliado de 3 a 10 años Inc.	3.900	6.400	8.200
Familiar desde 11 años	6.600	10.800	13.700
Familiar de 3 a 10 años Inc.	4.700	7.900	10.100
Invitado desde 11 años	7.800	12.900	16.300
Invitado de 3 a 10 años Inc.	5.700	9.700	12.100
Menores de 3 años	S/C		

HOTEL HUAICO - SALTA – MEDIA PENSION – PRECIOS POR PERSONA



AGRUPAMIENTO	HABITACION STANDARD	HABITACION ESPECIAL (*)
Afiliado desde 11 años	10.300	11.300
Jubilados y Pens. Banco	9.300	10.000
Afiliado de 3 a 10 años inc.	7.100	7.700
Familiar desde 11 años	13.000	14.100
Familiar de 3 a 10 años inc.	8.700	9.500
Invitado desde 11 años	15.400	16.800
Invitado de 3 a 10 años inc.	10.700	11.400
Menores de 3 años	S/C	S/C



HABITACION SINGLE: el uso de habitación single sufrirá recargo. Consulte en la Administración Central

ACCESO A PILETA / COCHERAS:

Ambos servicios, en las residencias que los ofrezcan, no están incluidos en las respectivas tarifas, por lo tanto tendrán un costo adicional.

FORMAS DE PAGO Y FINANCIACION

- Contado: En efectivo (mediante depósito / interdepósito en la cuenta corriente n° 34392/9 a nombre de esta Asociación en Casa Central del Banco de la provincia de Buenos Aires.
CBU 0140000701100003439290 – CUIT Asociación Colonia 30-56622245-7), tarjeta de débito, 1 pago diferido de haberes y 1 pago con tarjeta de crédito.
- Abonando con tarjetas Visa o Mastercard del Banco Provincia, 6 cuotas sin interés
- Abonando con tarjetas de otros bancos con los PLANES AHORA 6; 12 y 18 las tarifas sufrirán el recargo vigente a la fecha.
- Tarjetas Visa, American Express y MasterCard en las condiciones de financiación que fijen los emisores
- Financiación sobre haberes de afiliados hasta 18 cuotas, con más interés de práctica.



LA COLONIA TARIFAS 2023

ALOJAMIENTO EN CABAÑAS TARIFAS 2023

ABRIL – JUNIO 2023

LA COLONIA propone una nueva forma de vacacionar en el complejo serrano de Tanti. Cabañas con capacidad desde 2 hasta 6 pasajeros y todos los elementos necesarios para el mejor confort. Una estadia diferente y muy agradable.

Las tarifas informadas seguidamente NO incluyen:

- Servicio de limpieza.
- Servicios de gastronomía.
- Cocheras.
- Apto médico para el ingreso a los natatorios.

Características del alquiler:

- 1.- Alquiler mínimo de Diciembre a Marzo: 7 días.
- 2.- Pueden participar de todas las actividades y shows cuando hubiere recreología.
- 3.- Incluye servicios de bar y compras de comidas para consumir en las cabañas.
- 4.- Atención médica las 24 hs. sin costo adicional.
- 5.- El complejo cuenta con seguridad privada, guardia policial nocturna y cámaras de seguridad con grabado de imágenes en espacios comunes en casi todo el predio.
- 6.- Utilización de todas la áreas de juegos, diversión y deportivas sin costo adicional.

TARIFAS: Los precios informados son por día.

VIGENCIA DE LAS TARIFAS: Desde el 12 de Abril hasta el 30 de Junio 2023 inclusive

AFILIADOS desde 6 años – JUBILADOS Y PENSIONADOS DEL BANCO

2 PASAJEROS	3 PASAJEROS	4 PASAJEROS	5 PASAJEROS	6 PASAJEROS
8.900	8.900	8.900	8.900	8.900
8.900	8.900	8.900	8.900	8.900
\$ 17.800	5.100	5.100	5.100	5.100
	\$ 22.900	3.700	3.700	3.700
		\$ 26.600	3.700	3.700
			\$ 30.300	3.700
				\$ 34.000

FAMILIARES desde 6 años

2 PASAJEROS	3 PASAJEROS	4 PASAJEROS	5 PASAJEROS	6 PASAJEROS
9.900	9.900	9.900	9.900	9.900
9.900	9.900	9.900	9.900	9.900
\$ 19.800	5.600	5.600	5.600	5.600
	\$ 25.400	4.300	4.300	4.300
		\$ 29.700	4.300	4.300
			\$ 34.000	4.300
				\$ 38.300

INVITADOS desde 6 años

2 PASAJEROS	3 PASAJEROS	4 PASAJEROS	5 PASAJEROS	6 PASAJEROS
10.900	10.900	10.900	10.900	10.900
10.900	10.900	10.900	10.900	10.900
\$ 21.800	6.300	6.300	6.300	6.300
	\$ 28.100	4.700	4.700	4.700
		\$ 32.800	4.700	4.700
			\$ 37.500	4.700
				\$ 42.200

PARA TODAS LAS CATEGORIAS LOS MENORES DE 6 AÑOS SIN CARGO

FORMAS DE PAGO Y FINANCIACION

- Contado: En efectivo (mediante depósito / interdepósito en la cuenta corriente n° 34392/9 a nombre de esta Asociación en Casa Central del Banco de la provincia de Buenos Aires. CBU 0140000701100003439290 – CUIT Asociación Colonia 30-5662245-7), tarjeta de débito, 1 pago diferido de haberes y 1 pago con tarjeta de crédito.
- Abonando con tarjetas Visa o Mastercard del Banco Provincia, 6 cuotas sin interés
- Abonando con tarjetas de otros bancos con los PLANES AHORA 6; 12 y 18 las tarifas sufrirán el recargo vigente a la fecha.
- Tarjetas Visa, American Express y MasterCard en las condiciones de financiación que fijen los emisores
- Financiación sobre haberes de afiliados hasta 18 cuotas, con más interés de práctica.



LA COLONIA

ABRIL – JUNIO 2023

VIGENCIA DESDE EL 12 DE ABRIL AL 30 DE JUNIO 2023

VILLA GESELL – MAR DEL PLATA

VILLA GESELL – MEDIA PENSION



AGRUPAMIENTO	COMPLEJO STANDARD	COMPLEJO ESPECIAL	ANEXO CALLE BS.AS. (**)
Afiliado desde 11 años	8.500	9.200	7.800
Jubilados y Pens. Banco	7.500	8.100	7.200
Afiliado 3 a 10 años inclusive	5.800	6.100	5.300
Familiar desde 11 años	10.100	10.900	9.300
Familiar 3 a 10 años inclusive	6.900	7.500	6.400
Invitado desde 11 años	11.800	12.700	10.900
Invitado 3 a 10 años inclusive	8.100	8.800	7.500
Menores de 3 años	S/C		

(**) Habitaciones en el modulo 9, "ANEXO" ubicado en Av. Buenos Aires 939.

MAR DEL PLATA - ALOJAMIENTO CON DESAYUNO - PRECIOS POR HABITACION



AGRUPAMIENTO	HABITACION STANDARD			HABITACION ESPECIAL		
	SINGLE	DOBLE	TRIPLE	SINGLE	DOBLE	TRIPLE
Afiliado desde 11 años	5.300	8.600	10.900	5.900	9.500	12.300
Jubilados y Pens. Banco	4.500	7.500	9.500	5.200	8.500	10.800
Afiliado de 3 a 10 años inc.	3.900	6.400	8.200	4.500	7.200	9.200
Familiar desde 11 años	6.600	10.800	13.700	7.200	11.800	15.300
Familiar de 3 a 10 años inc.	4.700	7.900	10.100	5.500	9.100	11.500
Invitado desde 11 años	7.800	12.900	16.300	8.700	14.300	18.400
Invitado de 3 a 10 años inc.	5.700	9.700	12.100	6.800	10.800	13.900
Menores de 3 años	S/C			S/C		

ACCESO A PILETA / COCHERAS:

Ambos servicios, en las residencias que los ofrezcan, no están incluidos en las respectivas tarifas, por lo tanto tendrán un costo adicional.

FORMAS DE PAGO Y FINANCIACION

- Contado: En efectivo (mediante depósito / interdepósito en la cuenta corriente n° 34392/9 a nombre de esta Asociación en Casa Central del Banco de la provincia de Buenos Aires. CBU 014000701100003439290 – CUIT Asociación Colonia 30-56622245-7), tarjeta de débito, 1 pago diferido de haberes y 1 pago con tarjeta de crédito.
- Abonando con tarjetas Visa o Mastercard del Banco Provincia, 6 cuotas sin interés.
- Abonando con tarjetas de otros bancos con los PLANES AHORA 6; 12 y 18 las tarifas sufrirán el recargo vigente a la fecha.
- Tarjetas Visa, American Express y MasterCard en las condiciones de financiación que fijen los emisores
- Financiación sobre haberes de afiliados hasta 18 cuotas, con más interés de práctica.

**ASOCIACION COLONIA DE VACACIONES DEL PERSONAL DEL BANCO
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES**

Tacuarí 202 4º Piso (1071) - Capital Federal. República Argentina 011-5236-3900

**LLAMADO A ELECCIONES
RENOVACION PARCIAL COMISION DIRECTIVA Y COMISION REVISORA DE
CUENTAS**

Señores Asociados:

Habiendo sido designados por la Comisión Directiva de la Asociación Colonia de Vacaciones del Personal del Banco de la Provincia de Buenos Aires, según reunión de fecha 8 de febrero de 2023 para integrar la JUNTA ESCRUTADORA y en cumplimiento de las disposiciones estatutarias, procedemos a llamar a ELECCIONES para cubrir los siguientes cargos:

1. COMISION DIRECTIVA:

Por terminación de mandatos al 30/06/2023

CARGO	NOMBRE
PRESIDENTE	GERVASIO JOSE VOLPE
VICEPRESIDENTE	SANTIAGO ALBERTO ALT
VOCAL TITULAR	ANTONIO OSCAR MONTEVERDE
VOCAL TITULAR	JUAN EDUARDO BETTINELLI
VOCAL TITULAR	CARLOS RAUL DOYHARZABAL
VOCAL SUPLENTE	CLAUDIO MARCELO RUOTI
VOCAL SUPLENTE	GUILLERMO OMAR VIDAL
VOCAL SUPLENTE	JULIO CANDIDO MENDEZ
VOCAL SUPLENTE	JULIETA ROMERA

Por lo tanto, deberán elegirse Presidente, Vicepresidente. 3 (tres) Vocales Titulares por CUATRO AÑOS, y 4 (cuatro) Vocales Suplentes por DOS AÑOS.

2. COMISION REVISORA DE CUENTAS

Por terminación de mandatos al 30/06/2023

REVISOR TITULAR	JUAN DOMINGO GONZALEZ
REVISOR TITULAR	LILIANA E. A. DE DINARDO
REVISOR SUPLENTE	MIGUEL OSCAR CARMODY
REVISOR SUPLENTE	CHRISTIAN AMAURY MERA
REVISOR SUPLENTE	WALTER OSCAR VALLE
REVISOR SUPLENTE	CARLOS ALBERTO DE MARINIS

Por lo tanto deberán elegirse 2 (dos) Revisores Titulares por CUATRO AÑOS y 4 (cuatro) Revisores Suplentes por DOS AÑOS.

OFICIALIZACION DE LISTAS

La oficialización de Listas de Candidatos deberá solicitarse ante esta JUNTA ESCRUTADORA hasta el 3 de Abril de 2023 a las 18:00hs. en la Sede de la Administración Central de la Asociación, calle Tacuarí Nro. 202 4to. Piso, Capital Federal, conforme lo fijado en el inc. d) del art. 18º, a cuyo efecto integrantes de la Junta Escrutadora recibirán las consultas pertinentes de 10:00 hs a 12:00 hs desde el 6 de Marzo del 2023 hasta el día 29 de Marzo del 2023 inclusive, en la dirección antes mencionada, o telefónicamente a los números: 011-5236-3900 o 221-559-0144, señor Hugo Alberto Gallegos.

En las listas deberán determinarse las personas a elegir para los distintos cargos y duración de mandatos, debiendo ser suscriptas por los mismos, prestando conformidad.

ACTO ELECCIONARIO

Se llevará a cabo el día 5 de Mayo de 2023. En caso de presentarse una sola lista, se prescindirá del acto eleccionario, asumiendo automáticamente los cargos pertinentes, los candidatos que figuren en la única lista (Art. 18º, inc. II de los Estatutos Sociales).

DISPOSICIONES ESTATUTARIAS

Según Estatuto original (año 1943) y sus modificaciones, la última año 1982.

Art. 6º): Serán socios Activos, aquellos que abonen una cuota mensual adelantada y la cuota de ingreso, cuyo monto fijará la Asamblea, teniendo que:

- a) Ingresar con carácter permanente al Banco de la Provincia de Buenos Aires;
- b) Los pensionados y jubilados de la Caja de Jubilaciones, Subsidios y Pensiones del Personal del Banco de la Provincia de Buenos Aires;
- c) Contar con no menos de dieciocho años de edad.

Art. 17º: Para ser miembro de la Comisión Directiva y de la Comisión Revisora de Cuentas, titulares y suplentes, será indispensable ser socio activo, con una antigüedad no menor de diez años como empleado efectivo del Banco de la Provincia de Buenos Aires.

Art. 18º - Inc. e): Para la oficialización se requerirá:

- 1º- Que la solicitud sea firmada por no menos de doscientos asociados con derecho a voto.
- 2º- Que los candidatos reúnan las condiciones requeridas en este Estatuto.
- 3º- Que la solicitud sea presentada ante la Junta Escrutadora dentro del plazo estipulado en el inciso d) de este artículo.
- 4º- Que los solicitantes no figuren como candidatos, en las mismas listas.
- 5º- Que la solicitud se encuentre firmada por los candidatos, lo que significará su conformidad.

El voto será secreto y emitido por listas completas previamente oficializadas (Art. 18º inc. m).

Respecto a los procedimientos para la emisión de los votos y acto eleccionario, se tendrán en cuenta las disposiciones estatutarias y normas reglamentarias correspondientes; establecidas en el Capítulo 11 de la Parte IV del Módulo 10 del Digesto Administrativo.

JUNTA ESCRUTADORA

HUGO ALBERTO GALLEGOS
AF. N° 17.144/1

DANIEL GERARDO CARAMES
AF. N° 31.323/8

MIGUEL ANGEL RODRIGUEZ
AF. N° 15.698/1

MONICA BEATRIZ VAZQUEZ
AF. N° 21.971/1

IGNACIO RAINERI
AF. N° 77.323/9

Consultas: Administración Central – Gerencia: Tacuarí Nro. 202, 4to Piso, Capital Federal.

TURNOS MARZO - JUNIO 2023

CORDOBA - VILLA GESELL - MAR DEL PLATA BARILOCHE - MENDOZA - SALTA

TURNOS			CODIGOS TURNOS					
DESDE	HASTA	VENCIMIENTO	CORDOBA	V. GESELL	M.D.PLATA	BARILOCHE	MENDOZA	SALTA
13-03-23	22-03-23	13-01-23	20230302	20230302	20230302	20230302	20230302	20230302
23-03-23	01-04-23	20-01-23	20230303	20230303	20230303	20230303	20230303	20230303
02-04-23	11-04-23	27-01-23	20230401	20230401	20230401	20230401	20230401	20230401
12-04-23	21-04-23	03-02-23	20230402	20230402	20230402	20230402	20230402	20230402
22-04-23	01-05-23	17-02-23	20230403	20230403	20230403	20230403	20230403	20230403
02-05-23	11-05-23	24-03-23	20230501	20230501	20230501	20230501	20230501	20230501
12-05-23	21-05-23	10-04-23	20230502	20230502	20230502	20230502	20230502	20230502
22-05-23	31-05-23	21-04-23	20230503	20230503	20230503	20230503	20230503	20230503
01-06-23	10-06-23	28-04-23	20230601	20230601	20230601	20230601	20230601	20230601
11-06-23	20-06-23	05-05-23	20230602	20230602	20230602	20230602	20230602	20230602
21-06-23	30-06-23	12-05-23	20230603	20230603	20230603	20230603	20230603	20230603

HOTEL SAN CARLOS INN - CONCORDIA - ENTRE RÍOS

TURNOS			
DESDE	HASTA	VENCIMIENTO	CODIGOS TURNOS
11-03-23	17-03-23	03-02-23	20230305
18-03-23	24-03-23	10-02-23	20230306
25-03-23	31-03-23	17-02-23	20230307
01-04-23	07-04-23	24-02-23	20230405
08-04-23	14-04-23	03-03-23	20230406
15-04-23	21-04-23	10-03-23	20230407
22-04-23	28-04-23	17-03-23	20230408
29-04-23	05-05-23	23-03-23	20230409
06-05-23	12-05-23	31-03-23	20230505
13-05-23	19-05-23	10-04-23	20230506
20-05-23	26-05-23	14-04-23	20230507
27-05-23	02-06-23	21-04-23	20230508
03-06-23	09-06-23	28-04-23	20230605
10-06-23	16-06-23	05-05-23	20230606
17-06-23	23-06-23	12-05-23	20230607
24-06-23	30-06-23	19-05-23	20230608

CORDOBA: Pensión completa.

VILLA GESELL: Pensión completa hasta el día 11/04/2023 inclusive. A partir del día 12/04/2023 se brindará Media pensión.

MAR DEL PLATA: Alojamiento con desayuno. Opcional almuerzo y/o cena en establecimiento próximo a la residencia.

CONCORDIA – BARILOCHE - SALTA: Media pensión (alojamiento con desayuno y cena).

MENDOZA: alojamiento con desayuno. Opcional servicio de comidas rápidas en el hotel o a través de reintegro de gastos por comidas en restaurante a elección del concurrente (en este caso contra presentación de comprobante).

TURNOS JULIO - SEPTIEMBRE 2023

**CORDOBA - VILLA GESELL - MAR DEL PLATA
BARILOCHE - MENDOZA - SALTA**

TURNOS			CODIGOS TURNOS					
DESDE	HASTA	VENCIMIENTO	CORDOBA	V. GESELL	M.D.PLATA	BARILOCHE	MENDOZA	SALTA
01-07-23	10-07-23	19-05-23	20230701	20230701	20230701	20230701	20230701	20230701
11-07-23	14-07-23	26-05-23	20230702	20230702	20230702	20230702	20230702	20230702
VACACIONES DE INVIERNO								
15-07-23	22-07-23	02-06-23	20230703	20230703	20230703	20230703	20230703	20230703
23-07-23	29-07-23	09-06-23	20230704	20230704	20230704	20230704	20230704	20230704
30-07-23	08-08-23	16-06-23	20230705	20230705	20230705	20230705	20230705	20230705
09-08-23	18-08-23	23-06-23	20230801	20230801	20230801	20230801	20230801	20230801
19-08-23	28-08-23	30-06-23	20230802	20230802	20230802	20230802	20230802	20230802
29-08-23	07-09-23	07-07-23	20230803	20230803	20230803	20230803	20230803	20230803
08-09-23	17-09-23	14-07-23	20230901	20230901	20230901	20230901	20230901	20230901
18-09-23	27-09-23	21-07-23	20230902	20230902	20230902	20230902	20230902	20230902

EL TURNO 20230702 (11 AL 14/07/23) SERA DE 4 DIAS.

HOTEL SAN CARLOS INN - CONCORDIA - ENTRE RÍOS

TURNOS			
DESDE	HASTA	VENCIMIENTO	CODIGOS TURNOS
01-07-23	07-07-23	26-05-23	20230706
08-07-23	14-07-23	26-05-23	20230707
VACACIONES DE INVIERNO			
15-07-23	21-07-23	02-06-23	20230708
22-07-23	28-07-23	09-06-23	20230709
29-07-23	04-08-23	16-06-23	20230710
05-08-23	11-08-23	23-06-23	20230805
12-08-23	18-08-23	30-06-23	20230806
19-08-23	25-08-23	07-07-23	20230807
26-08-23	01-09-23	14-07-23	20230808
02-09-23	08-09-23	21-07-23	20230904
09-09-23	15-09-23	28-07-23	20230905
16-09-23	22-09-23	04-08-23	20230906
23-09-23	29-09-23	11-08-23	20230907

CORDOBA: Pensión completa.

BARILOCHE – SALTA – CONCORDIA – VILLA GESELL: Media Pensión (alojamiento con desayuno y cena).

MAR DEL PLATA: Alojamiento con desayuno. Opcional almuerzo y/o cena en establecimiento próximo a la residencia.

MENDOZA: alojamiento con desayuno. Opcional servicio de comidas rápidas en el hotel o a través de reintegro de gastos por comidas en restaurante a elección del concurrente (en este caso contra presentación de comprobante).

Las habitaciones asignadas se encontrarán disponibles a partir de las 12:00 hs. del día de la iniciación del turno. Finalizado el turno, las habitaciones deberán ser desocupadas, a más tardar, a las 08:00 hs. del día siguiente, pudiendo desayunar sin cargo adicional.

Las ciudades más seguras para visitar

Como el mundo se presenta cada vez más inestable, no son pocos los que a la hora de viajar miran estadísticas o consultan sobre datos impensados. El centro de las preocupaciones sin dudas es casi siempre la inseguridad. El impacto informativo que recibimos cada día nos pone en alerta ante fenómenos preocupantes y reiterados, que pueden arruinar un viaje.

Por esta razón, algunos organismos, elaboran rankings de ciudades seguras, y también de las inseguras, por las dudas. Si bien estos estudios son anuales, la tendencia en general se repite. Nadie ignora que las ciudades más amigables son las europeas.

La compañía de seguros de viaje estadounidense Berkshire Hathaway Travel Protection (BHTP) publicó un estudio realizado con respuestas de los viajeros y las clasificaciones de seguridad de organizaciones como The Economist, Numbeo y GeoSure Global.

Según la BHTP, Reikiavik, la capital de Islandia, ocupa el primer puesto entre las ciudades más seguras del mundo para los viajeros. Conocida por ser la puerta de entrada al resto de Islandia, el mayor peligro, advierten, son sus calles con hielo durante el invierno. Segura y hermosa, Copenhague, en Dinamarca, ocupa el segundo puesto en esta lista de las ciudades más seguras. La mayor amenaza es el impacto en las billeteras. La primera ciudad del continente americano es Montreal, Canadá. Además de ser muy segura, es conocida por su próspera escena artística, sus festivales de música y su cultura.

La lista la completan, previsiblemente, Ámsterdam (Países Bajos), Seúl (Corea del Sur) y Singapur, capital de la ciudad estado asiática del mismo nombre. Esta megaciudad densamente poblada, está llena de exuberantes jardines y espacios verdes. Sus peligros: cruzar la calle, tirar la basura y mascar chicle, tres actividades ilegales que pueden acarrear multas e incluso la cárcel.

Tokio, la capital de Japón es una bulliciosa metrópolis que goza de un alto nivel de seguridad y un bajo índice de criminalidad. Berlín, compite con Múnich como una de las ciudades más atractivas y seguras de Alemania. Cierran el ranking, Londres y Sidney (Australia).

Sin embargo, para Numbeo, un portal que compara diferentes estadísticas de países y ciudades del mundo, las urbes más seguras del planeta son Abu Dhabi (Emiratos Árabes), Doha (Qatar), Taipéi (Taiwán), Ajman (Emiratos Árabes) y Sharjah (Emiratos). Y entre las 10 primeras incluye: la española San Sebastián, la capital de la provincia de Guipúzcoa.

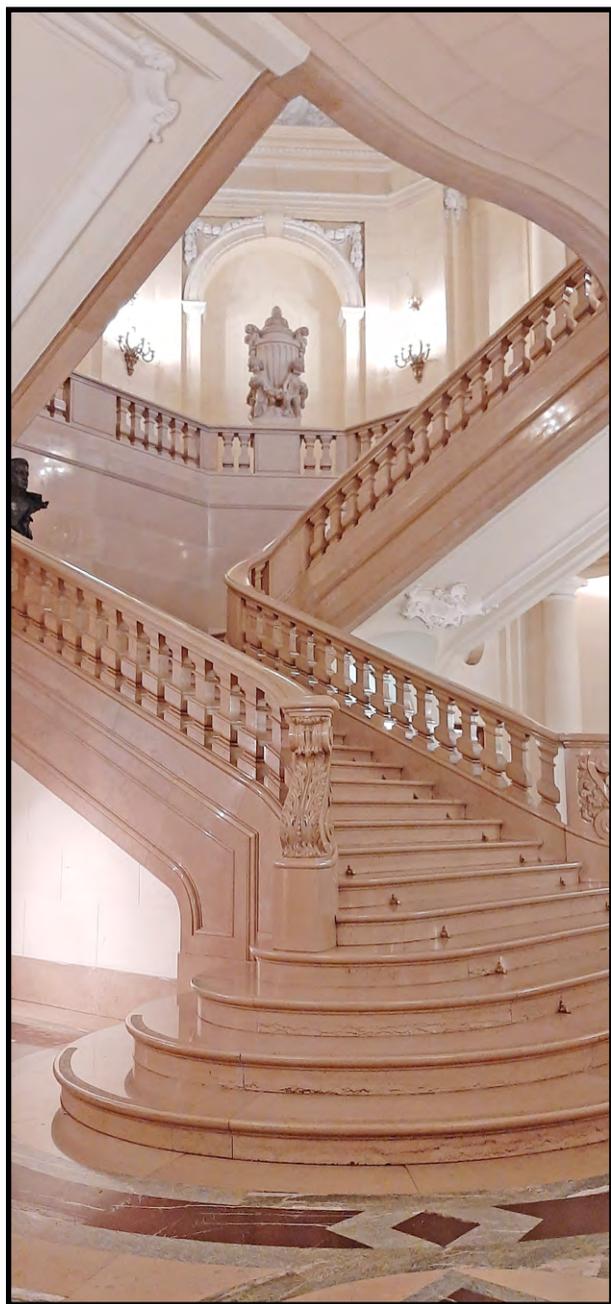
Por su parte, el Índice de Ciudades Seguras, publicado por The Economist Intelligence Unit, clasifica 60 ciudades en función de 76 indicadores relacionados con la seguridad ambiental, personal y digital. Aparecen algunas de las ya mencionadas a las que suman Toronto, Sídney, Wellington, Hong Kong y Melbourne.

Es decir, si queremos elegir las 10 ciudades más seguras tenemos que considerar que en realidad son alrededor de 20.

[\(http://neriotello.blogspot.com/\)](http://neriotello.blogspot.com/)

En el Palacio de la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires

La Biblioteca Esteban Echeverría



Hall del Palacio Legislativo ____

La Biblioteca Esteban Echeverría es un mundo especial, diferenciado, dentro del suntuoso Palacio de la Legislatura porteña. V&T tuvo la oportunidad de entrar en él con inefable fascinación, desde la mirada y la cámara.

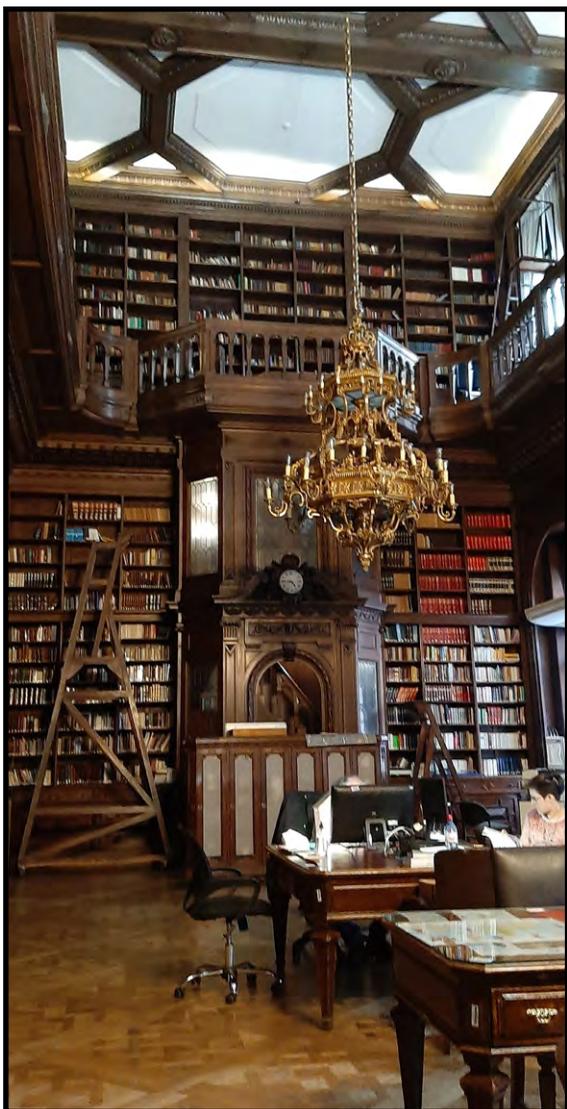
Donde los protagonistas del lugar son el papel y la tinta en ejemplares bien encuadernados y un ambiente de real distinción, la admiración recalca en cada ángulo, desde los techos altos hasta los pisos de madera de Eslavonia. Se desliza por paredes muy ornamentadas, una parte superior también repleta de libros, armarios de estilo con puertas vitrina y luminarias impactantes. El salón luce además su punto focal: un espacio casi secreto con una escalerita interior, enmarcado en madera muy decorada, un reloj y vitrales de rigurosa sobriedad. El cuidador de la Biblioteca, un señor experto y celoso de su protegido lugar cuenta que Eva Duarte frecuentaba ese pequeño cuarto reservado, que ahora encierra sus propios recuerdos.

Los escritorios aún no se disponían, en el momento de la visita, para integrar la sala de lectura que a partir de este marzo 2023 recibe visitantes de 10 a 18 hs. Acogedor lugar, y a la vez, imponente. Sobre la calle Perú, entrada n° 160, ese ámbito señorial y ajeno al movimiento exterior nos sumerge en otra época, en un silencio respetuoso.

Según la información de su sitio web, se practica una política de Conservación Preventiva para resguardar y recuperar ejemplares dañados en el Taller de Restauración y Conservación. Se hace mediante diagnósticos sobre los materiales previos a su ingreso, técnicas de limpieza, tratamiento y reparaciones, además de control ambiental -de humedad y temperatura- en un espacio seguro.



Libros en planta inferior y superior ____



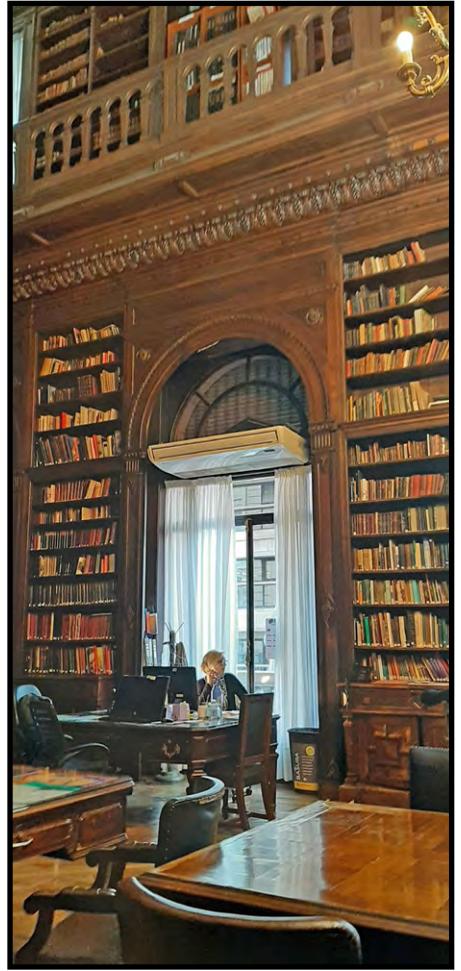
Salón de la Biblioteca Echeverría ____



Integran el Catálogo de la Biblioteca: registros bibliográficos de los libros, revistas, fotografías, folletos y partituras, que complementan un patrimonio literario muy importante. Sus colecciones de ejemplares pertenecientes a los siglos XVII y XVIII, provienen de las donaciones recibidas.



Cuarto secreto —



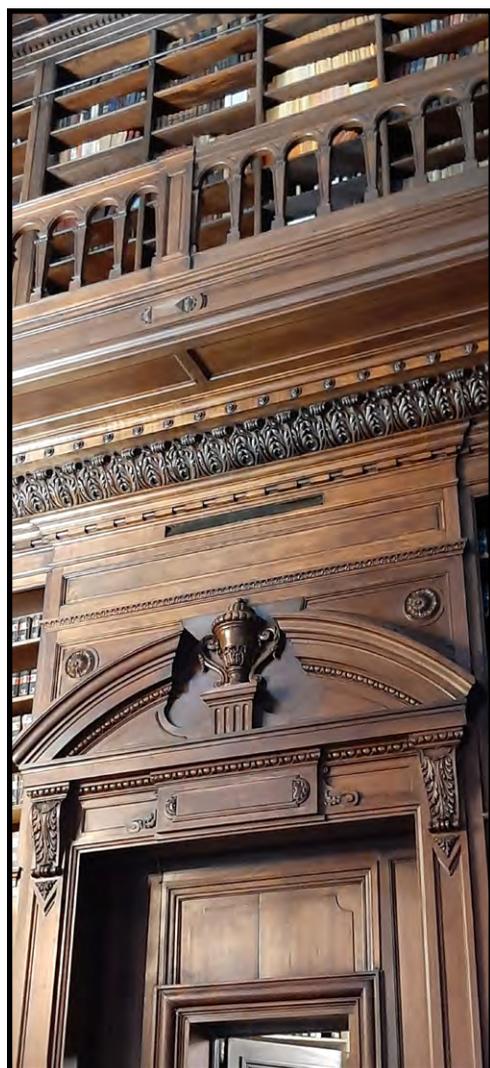
Cada rincón, cada ventana son dignos de admirarse —

Diferentes cuerpos agrupan recopilaciones históricas, por ejemplo: documentación referida a las instituciones de Buenos Aires como las Memorias Municipales de 1856 a 1936; actas de sesiones y versiones del Concejo Deliberante, Acuerdos del Extinguido Cabildo de la ciudad. Entre el material periodístico se destacan colecciones de la Revista Municipal, La Ilustración Argentina, La Ilustración Sudamericana y la Revista del Río de la Plata. Una sección contiene obras y proyectos sobre urbanismo, trabajos referidos a la historia social y urbana, el derecho argentino, público, municipal e internacional.





Asombrosas luminarias centrales ____



Maderas muy ornamentadas,
estilo de época ____

Los volúmenes de los periódicos destacados de Buenos Aires durante el siglo XIX y muchas otras publicaciones, además de obras historiográficas y literarias nacionales e hispanoamericanas, también algunas referidas a viajes, acompañan un abundante material referido a política y filosofía. Sin dudas, allí se puede repasar detalladamente el desarrollo demográfico, institucional, histórico y urbanístico de los barrios de la Ciudad de Buenos Aires.



Un cielorraso impactante —

Pisos de roble de Eslovenia —



Actual salón de lectura —

En junio de 2013, la Legislatura llevó a cabo la 1ra. Jornada de Salvamento y acciones efectivas para la capacitación destinada a recuperar material bibliotecario dañado. Se realizó luego del trabajo efectuado por el Taller de Restauración sobre 5.000 ejemplares que se vieron afectados por la inundación de la Biblioteca, el año anterior.

Mucha historia custodiada por paredes invaluable. Un placer inusual respirar ese aire a tiempo y espacio de letras.

**El Palacio fue inaugurado en octubre de 1931. Funcionó allí la Secretaría de Trabajo y Previsión, que en 1941 dirigía el Cnel. Juan D. Perón.

Un especial agradecimiento de V&T a Ivonne Aguiar, quien nos guió durante toda la visita al palacio, que, obviamente, quedará para una nota aparte.



El Jardín japonés y sus maravillas

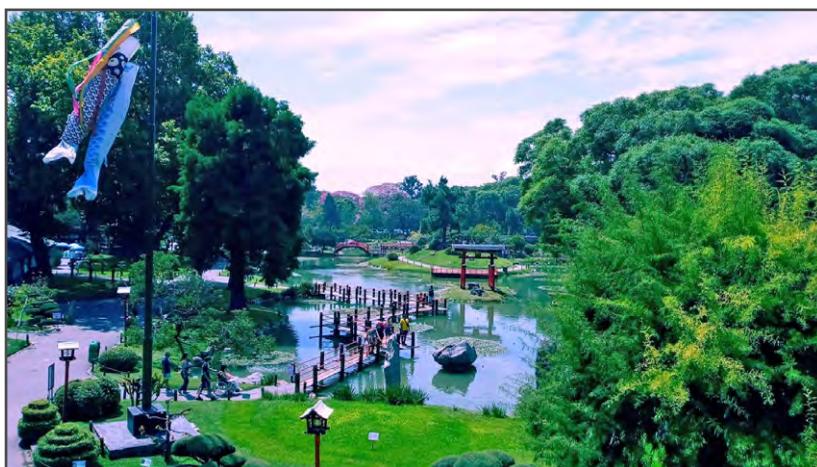
Recorrerlo es adentrarse en un mundo de paz y belleza. El Complejo cultural y ambiental del Jardín japonés organiza talleres, exposiciones y diferentes actividades que van desde la práctica de judo, karate, reiki o shiatsu, hasta el cuidado del bonsái, artes culinarias y de ikebana. Propone siempre, amor a la naturaleza, como lo muestran sus jardines, y disciplinas en busca de la serenidad reflexiva.



Muestra y colección de trabajos de origami _____

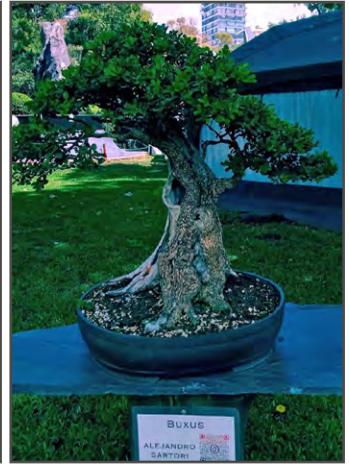


En la campaña que emprende este lugar representativo de la unión de las comunidades japonesa y argentina, llamado “Un millón de origami por una Argentina mejor” se invita a disfrutar el placer y los beneficios que encierra el arte del “origami” (trabajar el plegado del papel). Se lo conoce también como papiroflexia.

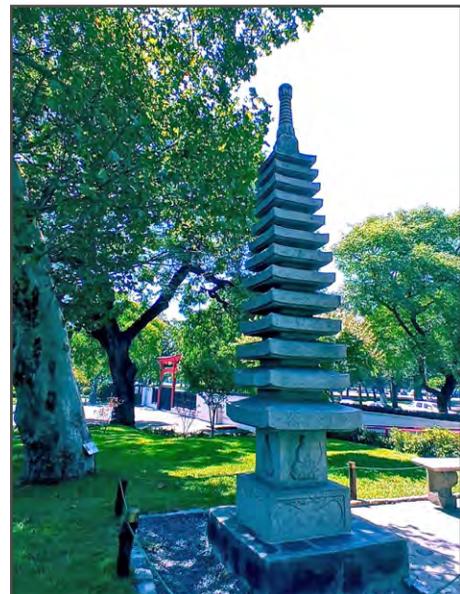


Vistas exteriores del Jardín Japonés ____

Esta práctica mejora y activa diferentes aspectos como: la memoria, la concentración y la motricidad fina, enmarcados en el bienestar que concede la paciencia y la relajación. La cultura japonesa respeta el papel por su austeridad y simpleza, pero especialmente, por ser el resultado del sacrificio de la vida de un árbol. Enseñan la importancia de su reciclado para la creación de piezas originales, vistosas y alegres.



Bonsai y sus variedades _____



Un espacio con latidos de la milenaria sabiduría oriental en el corazón de la Ciudad de Buenos Aires.

Imperdibles de... Tierra del Fuego

Cocina fueguina en un lugar tradicional de Ushuaia



Ramos Generales El Almacén —



Ramos Generales, Museo que ambienta el tradicional almacén —

Ramos Generales El Almacén es un típico restaurante, bar, panadería y museo de la ciudad más austral del mundo que deleita a locales y turistas. Una buena cocina –desde el desayuno hasta los postres– y una colección de variadas piezas y recuerdos le dan prestigio desde 1906. Ubicada cerca del Puerto turístico, su estilo de cabaña y la ambientación cálida complementada por la bandera argentina con nuestras Islas Malvinas hacen acogedor cada rincón, pleno de colores y sabores. Se disfruta tanto la visita como la compra o la rica comida que se elige. Sin dudas, a cualquier hora, una parada imperdible en el viaje a Tierra del Fuego.





Bandera argentina en el tradicional almacén, bar, restaurante fueguino ____



Ojo de bife bacon ____



Conejo a la mostaza de Dijón ____



La cámara poética de Luis A. Dalaoia
Postales de Azul



Cementerio de Azul en perspectiva —



Estación de Azul —

Monasterio de Azul —



La reja de entrada al cementerio —



Postales de Los Toldos



El paisano y su caballo —



Estación de Los Toldos —

Iglesia del Monasterio de Los Toldos —



Pérgola de Los Toldos —





Interior del Monasterio —



Hábito de los sacerdotes del monasterio de Los Toldos —

Monasterio de Los Toldos —





“Uribe” es un pequeño pueblo turístico que se puede recorrer caminando y recorrer sus casonas antiguas, calles de tierra y pulperías típicas. —

Uribe, un pueblo que atrae y seduce como ninguno

Si hay un pueblito que tiene todo en pocas cuadras, ese es Uribe. Este encantador y turístico enclave bonaerense se encuentra a solo 80 kilómetros de la Ciudad de Buenos Aires y a media hora del aeropuerto de Ezeiza, en el corazón del partido de Cañuelas.

Entre sus atractivos principales se encuentra la plaza Centenario, diseñada por el arquitecto Pedro Benoit en 1889, que tiene un atípico diseño octogonal, de estilo francés, y con diagonales que la parten en cuatro. Frente a la plaza se erige la iglesia Nuestra Señora de Luján, cuya inauguración data del año 1890, y que fue elegida por el fallecido director Alan Parker para filmar algunas escenas de su película “Evita”.



La **Plaza Centenario** es una de las pocas del país que posee forma octagonal, lo que posibilitó trazar ocho manzanas pequeñas a su alrededor y cuatro diagonales. —



La **Parroquia Santuario Nuestra Señora de Luján** fue construida en recuerdo a la difunta esposa del rico hacendado Miguel Nemesio de Uribelarrea; y fue inaugurada el 18 de diciembre de 1890 —



A unos tres kilómetros de ese casco histórico está la primera escuela agrícola del país, la Escuela Agrotécnica Salesiana Don Bosco. Recibe visitas los fines de semana y ofrecen productos lácteos en general, vinos, mermeladas y huevos.

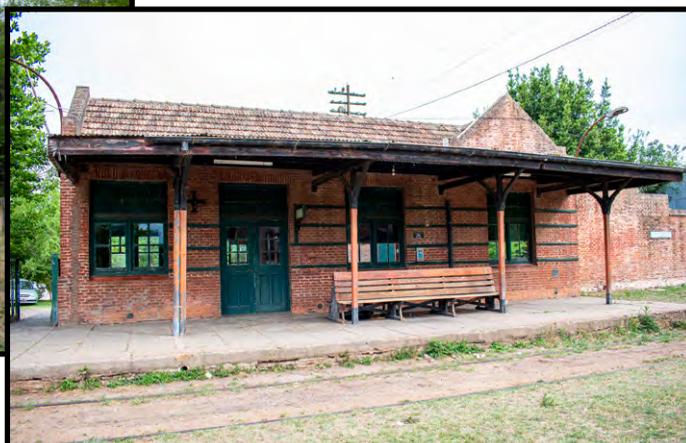
La oferta gastronómica es muy variada. El Palenque es uno de los más emblemáticos de Uribelarrea. Antaño fue un almacén de campo, hoy reconstruido en bar y casa de comidas. Una de sus paredes está dedicada al cine. Es que Leonardo Favio filmó escenas de “Juan Moreira”, y fue visitado por Alan Parker y Madonna en un alto del rodaje de “Evita”.



Otro clásico es la pulpería El Rancho, ambientada en pleno siglo diecinueve que ofrece desde carnes a la parrilla, pizzas y hasta platos vegetarianos. La tercera opción es El Verdicchio, ubicado en una de las esquinas más pintorescas del pueblo, frente a la plaza. Es una antigua casona de 1890 que formó parte del primer núcleo poblacional. Cuenta con un enorme patio rodeado de árboles. Se puede disfrutar de su gastronomía, y alojamiento en cabañas y posadas bien equipadas.

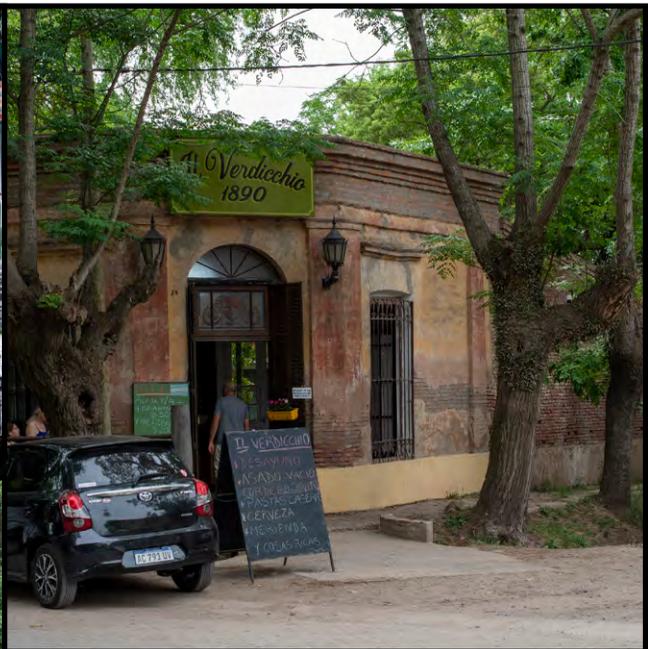
La **antigua estación** de tren mantiene su estilo de pueblo rural. Fue inaugurada en 1892 y aún conserva el estilo de la época, especialmente en el techo del andén, la sala de espera, los bancos y la boletería.

Al ferrocarril de la línea Roca lo construyeron los ingleses. En la estación de Uribelarrea aún se ven piezas ferroviarias con leyendas en inglés. —



Por último, la vieja estación. Inaugurada en 1892, todavía conserva el estilo rural de aquellos años. Con las palancas de cambios de vía, el cartel con el nombre del pueblo y el galpón. Sabido es que el ferrocarril en la Argentina tiene origen inglés, hasta que pasó a manos del Estado entre 1946 y 1948. Es curioso entonces ver que muchas de las piezas que se encuentran en la estación están en su idioma original. En el enorme galpón frente a la Estación, funciona el Museo Regional Agrícola Leopoldo Rizzi. La entrada es gratuita y se puede visitar los sábados, domingos y feriados. Uribelarrea sabe cómo conquistar el corazón de quienes cruzan el arco de entrada al pueblo.

Fundado en 1890, cuando el estanciero Miguel Nemesio de Uribelarrea donó parte de sus tierras con el propósito de establecer una colonia agrícola, el pueblo se desarrolló y hacia las décadas del '30 y el '40 fue un riquísimo polo lechero. Repletos de queserías y tambos abastecían a la gran ciudad a través del ferrocarril del sur.



“Uribe” tiene apenas dos mil habitantes y se la recorre en un día, pero está claro que para vivir y disfrutarla, es necesario detener el motor y adentrarse en sus callecitas, sus pulperías y descubrir sus casonas antiguas.

Naturaleza americana Mariposas de Colombia



Barbicornis basilis mona Kim Garwood —



Caria marsyas AR Kim Garwood —



Doxocopa kallina AR Kim Garwood —



Consul fabius Mariposa
hoja atigrada —



Eurytides columbus Mariposa colas de golondrina —



Necyria bellona incendiaria
Mariposa de marcas de Metal —



Caria manthinea lampeto
— Mariposa esmeralda

Oleria makrena caucana
Mariposa de ala
de cristal Caucana —



Rhetus arcus Mariposa marcas
de metal de colas largas



Punta del Este —



Postales de Punta

El principal balneario uruguayo siempre tiene una foto para mostrar. La playa es la excusa; el glamour y la magia hacen el resto. El Este nunca defrauda.

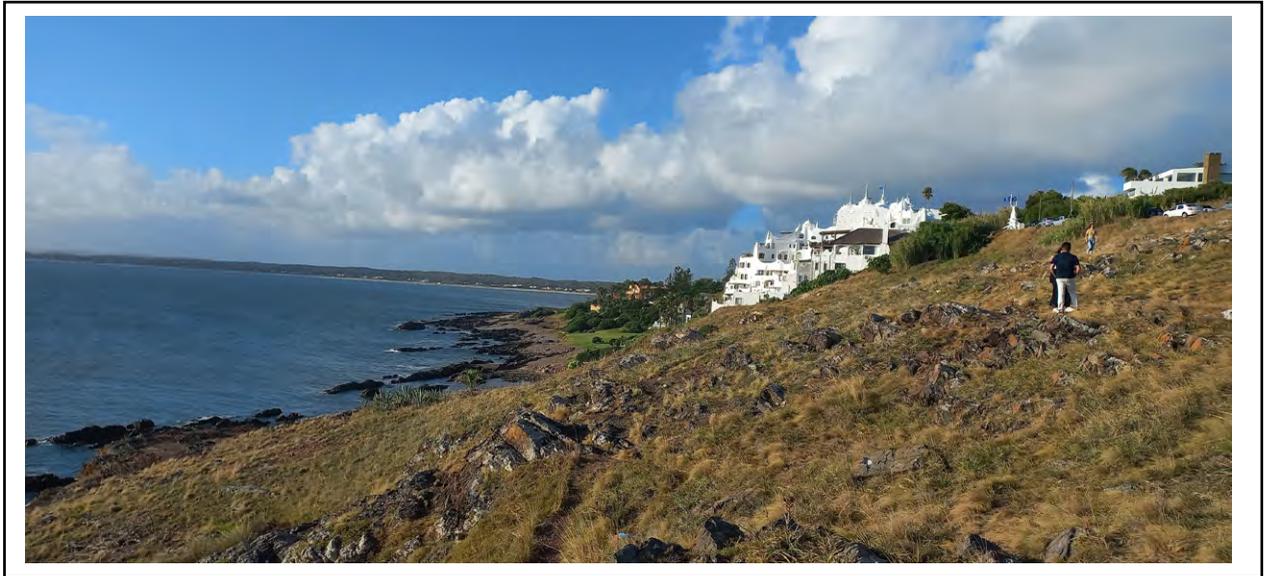
Punta del Este, bella y deslumbrante, ofrece una postal a cada paso. Si bien es cierto que cada turista que arriba al principal balneario uruguayo lo hace en busca de la pulcritud de sus playas, de la magia de su

diseño arquitectónico y de las atractivas calles 20 y Gorlero, donde las principales marcas de indumentaria lucen sus mejores prendas, también es cierto que Punta sorprende siempre.

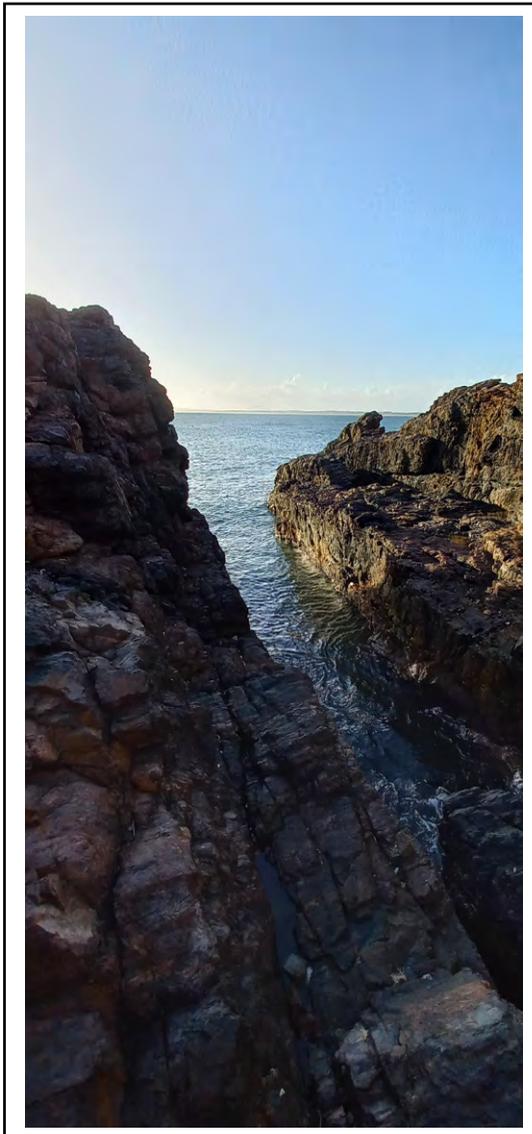


Los atardeceres en la época estival tienen un momento culminante, con celebraciones de culto, en diferentes espacios. José Ignacio es uno de los sitios más elegidos, al igual que el Puerto y Punta Ballena, aunque una opción imperdible es Casapueblo, ese sitio lleno de arte, que soñó y construyó el recordado Carlos Páez Vilaró, donde un café o un trago en su terraza tiene un efecto visual imborrable. La postal de los cruceros ubicados en el mar simétricamente entre la Isla Gorriti y playa Mansa es casi sinónimo de esta ciudad, al igual que los veleros atracados en la zona portuaria, muy cerca del Yacht Club.

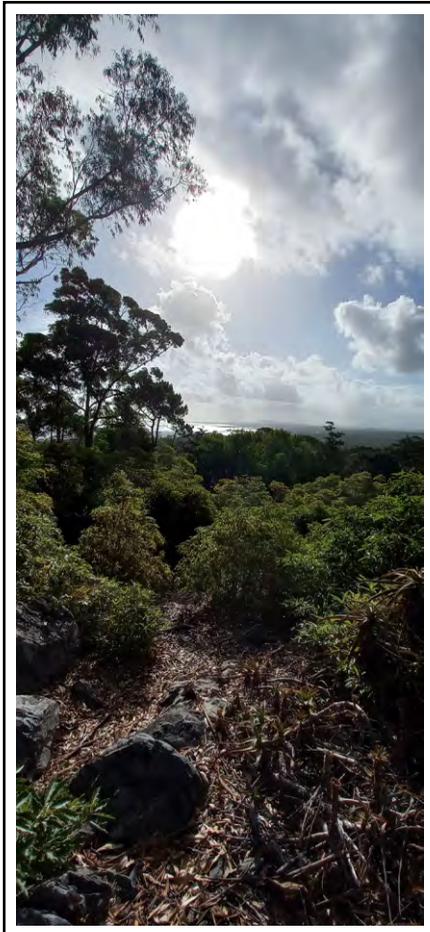
Una caminata por allí siempre es reparadora. Hacia afuera de la Península son varias las propuestas. Muy cerca, La Barra tiene playas con un encanto particular y un centro comercial muy coqueto, con variado menú gastronómico, tiendas de diseño y locales de indumentaria para todos los gustos.



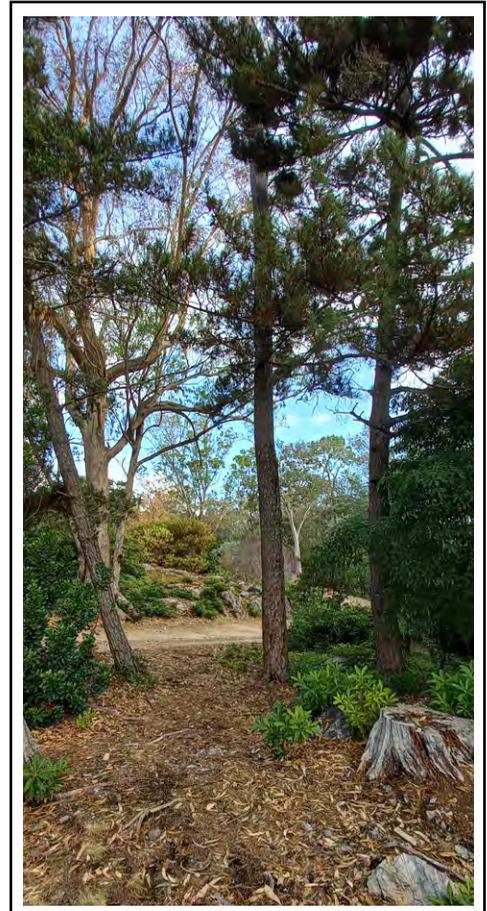
Casa Pueblo, Punta Ballena —



Punta Ballena tiene su mirador con una vista imponente, playas como Portezuelo –con mucha presencia brasileña en verano- y La Granja, la mencionada visita a Casapueblo y del otro lado de la avenida costera, el tambo Lapataia y el Paseo Arboretum Lusich son citas a tener en cuenta. En el primero de los casos, los reconocidos productos lácteos están a la venta, pero se incluye una atractiva propuesta para los más pequeños en el tambo. Y el Arboretum, incluye un Museo, un hermoso recorrido por el Parque y un café como parada obligada para disfrutar aún más el espacio y la vista. La tienda que hay en su ingreso ofrece artículos producidos por emprendedores locales.



Maldonado —





Punta, La Barra, Portezuelo ____

El Hotel Conrad, reconocido por su majestuosidad y su sala de juegos, tiene un llamativo extra en su estacionamiento: autos de primeras marcas, de alta gama. Ferrari, Lamborghini, Maserati lucen habitualmente en el playón previo al ingreso para deleite de los turistas. Es la síntesis de lo que representa Punta del Este: excentricidad y gala. Con playas y locaciones que deslumbran, y con el plus de la generosidad y calidez de sus residentes.

Espacios inclusivos, San Luis



Buscás un Peugeot... ?? Encontralo en



CHATELL S.A. Concesionario Peugeot

Beneficios especiales para empleados activos y pasivos del Banco de la Provincia de Buenos Aires



FINANCIACION EN TODA LA LINEA - COMPRAMOS TU USADO
UNIDADES EN STOCK
ENTREGA INMEDIATA - EL MEJOR CONTADO - COLORES A ELECCION

Casa Central
 Av. Victorica 1103, esq. Mármol. Moreno.
 Tel: (0237) 466-6098 / 463-9179 / 5145 / 3197
 E-mail: contacto@chatell.com.ar

Chatell Rapide
 Colectora Gaona 4857 KM 35 Acceso Oeste
 Tel: (0237) 4681976 / 4681960 / 4681822
 E-mail: rapide@chatell.com.ar



NUEVO PEUGEOT
2008

QUE EL CAMINO SE ADAPTE

VENÍ A CONOCERLA
 A CASA CENTRAL

CHATELL S.A.
 CONCESIONARIO OFICIAL PEUGEOT

AV. CONSTITUCIÓN 1854 ESQ. ADELINA
 (6700) LUJAN, PROV. DE BS. AS.
(02323) 44 01 58

WWW.CHATELL.COM.AR

/PeugeotChatellSA

CONTACTOS: 1. Santos Baesso: 011-15-6352-7736 / 2. Diego Taverna: 011-15-4993-7454 / 3. Gustavo Tannous: 011-15-5302-8321
PLANES DE AHORROS CON FINANCIACION DE FÁBRICA



Real Academia Española —

Paseando por Madrid

La sede de la Real Academia Española

La Real Academia Española, fundada en 1713 por el marqués de Villena, Juan Manuel Fernández Pacheco y Zúñiga, integra la Asoc. de Academias de la Lengua Española. El Palacio de los Pacheco fue su emplazamiento de origen. La sede actual —un edificio de 1894— en C. de Felipe IV, 4, Madrid, se encuentra en el entorno del Museo Nacional del Prado, la iglesia de los Jerónimos, el Casón del Buen Retiro y el edificio del antiguo Museo del Ejército.



Vistas edificio de la RAE



El actual “palacio de la palabra”, es un bello edificio de arquitectura ecléctica y composición equilibrada que encierra una apasionante historia de papel y tinta, en ejemplares que son reliquias. Más allá de su vasta trayectoria velando por la unidad de la lengua española bajo la evolución y modificaciones que impone su uso en los diferentes países de habla hispana, consagra académicos honorarios y reúne prestigiosos profesionales de las Letras. Santiago Muñoz Machado es su actual director desde diciembre de 2022.



Un verde protector rodea su entrada, a pasos del célebre Museo del Prado, imposible no detenerse allí.

*Créditos de fotos
el Blog de Madriles*



Se agranda tu familia, evoluciona tu Suran.



Luxcar 

Servicio - Taller de carrocería - Express Service - Taller para mantenimiento a empresas
Repuestos y Accesorios Originales - Venta de OKm y Usados - Ventas corporativas.

SEGUINOS:  /luxcarw  /luxcarw  www.luxcar.com.ar

Casa Central Moreno
Acceso Oeste Km 36.800
Tel.: (0237) 4632032/33
luxcar@acara.org.ar

Sucursal San Miguel
Ruta 8 Km 31.400
Tel.: (011) 4667-3341/49
luxcarsm@acara.org.ar

Sucursal Morón
Cañada de Juan Ruiz 498
Tel.: (011) 4627-3685
luxcarmoron@acara.org.ar

Sucursal Leloir
Acceso Oeste Km 27.500
Tel.: (011) 4481-0059/0844
luxcarleloir@luxcar.com.ar

CONTACTO: Marcelo Riesco 15-2263-3043 - Jerónimo Suasnabar 15-4063 2811



Cristo Redentor, la imagen más fotografiada de Río —



Biblioteca Nacional —

Río de Janeiro

El paraíso de las experiencias asombrosas

Las playas de Río de Janeiro son una de las más conocidas del mundo, pero lo que hace increíble a esta ciudad es la posibilidad de adaptarse y agregar atractivos para que visitarla sea siempre una tentación. Estuve varias veces y volvería mil más, porque para mí, Río es muchos sueños hechos realidad.

Hay una canción de Joaquín Sabina que dice “al lugar donde fuiste feliz no debieras tratar de volver”, por suerte no le hice caso, y la vida me llevó varias veces a la ciudad de Río de Janeiro, donde siempre, de diferentes maneras, fui muy feliz.

La primera vez viajé por trabajo, la fortuna me llevó a formar parte de una comitiva que recorrió distintas favelas para conocer los planes de urbanización que llevaba a cabo el gobierno local en los barrios cariocas más carenciados. Fueron pocos días y llovió mucho, muchísimo, pero caminar los pasillos de las favelas y conocer a sus habitantes quedó grabado

en mi memoria. Esa vez la playa la vi de lejos y siempre quise volver.

En 2016 se realizaron en Río de Janeiro los Juegos Olímpicos. Pude acudir en dos ocasiones con distintos amigos y conocer realmente como turista la Ciudad Maravillosa. Desde sus playas al tradicional Cristo Redentor, ubicado en lo más alto del Corcovado, pasando por la noche brasileira, con sus caipiriñas y lo mejor del funk, un estilo musical que nació en las favelas y se instaló como una tendencia que fusiona la música electrónica con letras críticas.



Botes pesqueros en el mar carioca —



Castillo del Parque Lage, el más elegido para instagram —



Playa de Copacabana bajo la lluvia —



Escalera de Selarón, tradicional paseo con diseño de azulejos —



Museu do Amanhã diseñado por el arquitecto español Santiago Calatrava —



Interior del Museu do Amanhã —

Viajar con amigos es una de las mejores experiencias, el itinerario termina pero quedan las fotos y miles de anécdotas. Las inolvidables fueron las vividas en el Parque Olímpico, donde pude cumplir un sueño de más de 20 años y conocer a los mejores atletas del mundo, todos reunidos en un mismo escenario, en una fecha determinada, y con los morros de fondo.

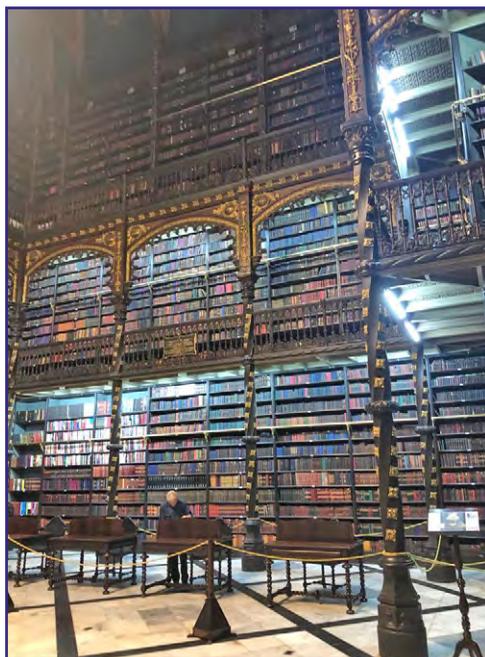


Parque Lage, en el jardín botánico —



Playa de Barra de Tijuca —

Vista de las playas de Ipanema desde Arpoador —



Real Gabinete de Lectura Portuguesa —



En 2020 decidí volver a Río. A pesar de ya haber estado, es una de esas ciudades que se transforman, agregan atractivos y la gente siempre es amable y divertida. El viaje estaba planificado en pareja y la fecha de vuelo era el 20 de marzo, tres días después de declararse la pandemia. Pasajes pospuestos, reclamos a prestadores turísticos y un encierro que nos obligó a todos a viajar solo a través de los libros.



Vista desde el Corcovado _____



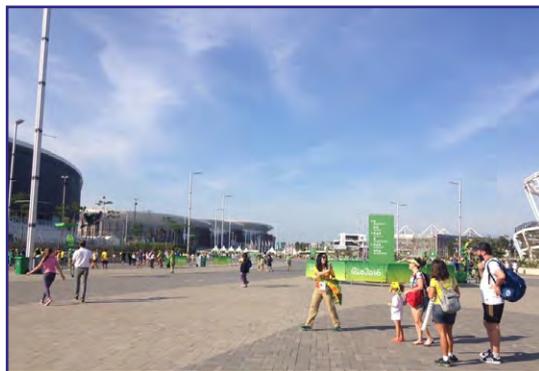
Vista desde el Feria local debajo de la favela Doña Marta Corcovado _____



Pedra do Sal, concentración callejera nocturna _____



Una de las favelas en los morros de Río de Janeiro _____



Parque Olímpico _____



Arena de gimnasia de los Juegos Olímpicos _____

Finalmente, el viaje se concretó en 2023, y ya no éramos dos sino tres. Sumamos al pequeño T., de ocho meses, a una aventura en familia. Con muchos miedos (¿Podrá estar mucho al sol? ¿Qué le vamos a dar de comer? ¿Le gustará la fruta de Brasil?) y muchas ganas, partimos a cumplir nuevamente un sueño, el de compartir momentos inolvidables.

Y así fue. Volvimos al Cristo, volví a las playas de Barra de Tijuca y de Copacabana, volví a pasear por Ipanema y sumamos al recorrido el Museo de Amanha y el Parque Lage, un castillo asentado en el paraíso que es el Jardín Botánico local. Probamos asaí (una fruta muy proteica), jugo de graviola (otra fruta que había conocido en un viaje anterior gracias a una amiga), comimos feijoada (con porotos negros incluidos) y degustamos el mejor brigadeiro (un dulce a base de leche condensada que suelo encargar a cada persona que viaja hacia esas tierras).

Las ciudades cambian y nosotros cambiamos, por eso es bueno regresar, volver a ser felices de otras maneras, compartir con quienes más queremos y seguir soñando con nuevos destinos, ya sean de fin de semana, de vacaciones o por trabajo.

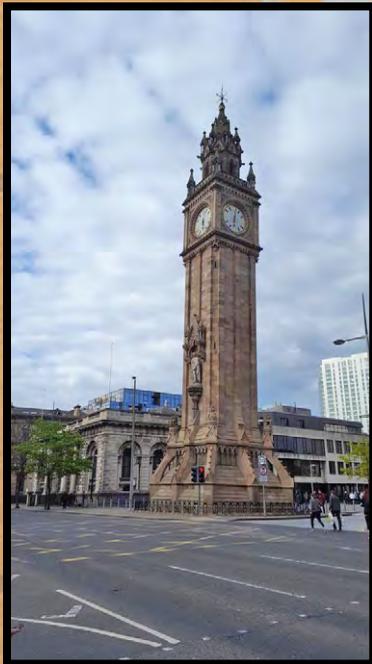
fotos **Ana Cossani**



Íconos europeos En las dos Irlanda



Puente Samuel Becket
río Liffey Dublín, Irlanda del Sur



Torre del Reloj Albert Memorial Belfast
Irlanda del Norte, U.K

Viajaá!

Somos una empresa mayorista de turismo con alto standard de experiencia.

EUROPA Y MEDIO ORIENTE
AMÉRICA
CARIBE
SUDAMÉRICA
BRASIL
ARGENTINA

Ofrecemos productos y servicios adecuados a cada necesidad.

GRUPO
OnLine

Grupo On Line S.A. EVyT Leg. N° 11061

Encontrá nuestros productos a través de:
COLONIA DE VACACIONES DEL BANCO PROVINCIA

Vamos a pescar... ¡Dinosaurios!

La sequía que dejó al descubierto un gliptodonte en un curso de agua cercano a Verónica. Curioso hallazgo de un tesoro del pasado.

Decía Charles Bukowski que “sólo los locos y los solitarios pueden permitirse el lujo de ser ellos mismos. Los solitarios no necesitan complacer a nadie y a los locos no les importa ser comprendidos”. Pensaba en esa frase caminando bajo un sol de cuarenta grados, a la vera de un arroyo medio seco, cerquita de Verónica, en el que fui a buscar tarariras y a falta de esta especie decidí caminar buscando carpas. Solitarios y medios locos, los pescadores tenemos mucho de eso a lo que hacía referencia el bueno de Charles: no nos importa mucho andar disfrazados, en el medio de una llanura, practicando una actividad que muchos consideran una pérdida de tiempo y ante un panorama abrazador que solo un loco se atreve a desafiar.

Sucede que una de las cosas que enamoran a los pescadores de esta actividad, es que pone en el momento justo y el lugar adecuado ante escenas que –de no pescar– no nos tendrían como testigos. Y precisamente en este arroyito de Verónica, tributario del río Samborombón, fui testigo de un hallazgo inesperado: ni más ni menos que un gliptodonte. El resto de un caparazón entero de este animal, y sus huesos, quedaron expuestos por la tremenda bajante de los cursos hídricos de la llanura pampeana en este momento histórico atravesado por el fenómeno de La Niña que produjo una sequía atroz.

Caminando por el cordón de barro entre la barranca y lo que quedaba de agua, un amigo vio lo que pensó que era “una maceta” enorme, aunque luego comprobé que era un fósil de gliptodonte. Ya había tenido experiencia en estos hallazgos, en 2015 en Marcos Paz, grabando un programa de televisión con gente del Museo de Paleontología local, en una cantera que estaba en la antigua cuenca del

actual río Matanza-Riachuelo en donde se producían frecuentes hallazgos. Por eso, al ver la retícula del caparazón del gliptodonte, documenté el hallazgo en fotos y videos, y dimos avisos a las autoridades de Verónica que prometieron contactarse con el Museo de Ciencias Naturales de La Plata.

Precisamente aquel hallazgo, subido a mis redes sociales y canal de youtube, fue visto por otros pescadores amigos que me empezaron a dar cuenta de sus propios hallazgos: otro gliptodonte en Gorchs, a la altura del río Salado y Ruta 3, fue encontrado por un amigo pescador de lisas. Otro descubrimiento me fue remitido desde la laguna Chis Chis. Y así, se multiplicaron los ejemplos.

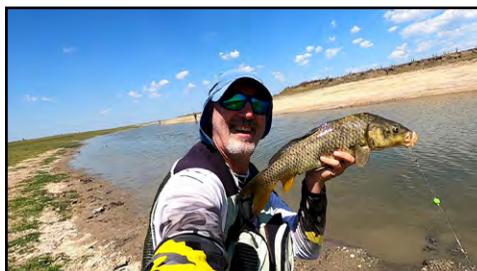
Ante ello, decidí consultar a aquel científico de Marcos Paz, quien me dio interesantes datos sobre estos magníficos seres que vivieron en estas tierras entre los tres millones de años y los 10 mil años atrás.

Oscar Vique está a cargo de Reserva Paleontológica “Perrito Moreno”, de Marcos Paz, dependiente de la Dirección de Paleontología de Marcos Paz. Este especialista realiza tareas técnicas en recuperación de fósiles.

“Al ser convivientes con el ser humano, se ha encontrado que los habitantes antiguos de este suelo, nómades, solían usar su caparazón como refugio”, contó.



Rutas 40 y ruta 6. Paseo Tierra de Mastodontes... Marcos Paz





Pesca con sorpresa —



Vestigios del glipto —



“Eran abundantes. Su amplitud abarca todo el territorio nacional, pero con fuerte presencia en la región pampeana, donde se producen la mayoría de los hallazgos. Hubo algunos del tamaño de un auto, como uno encontrado en Miramar. Los gliptodontes convivían en grupos familiares de 4 o 5 individuos”.

“Había varias especies, Gliptodón es el más común, pero otros también eran frecuentes como los Doedicurus, los Panochtus, y los Noesclerocaliptus. No debe haber localidad en la provincia de Buenos Aires que no tenga un hallazgo de Gliptodontonte”.

El licenciado Diego Gambeta, de Mar de Ajó, encuentra restos en cada recorrida. En complejos carcelarios de Marcos Paz se hallaron también gliptodontes y también en plena Capital Federal. Por ejemplo en la excavación del subte (de hecho se exhibe un resto en la estación Tronador de línea D) o cavando para hacer el shopping Abasto. Sobre la costa del río Uruguay también se encuentran restos.”



“Los gliptodontes vivían en zonas cercanas a fuentes de agua, por eso aparecen siempre en cuencas de ríos o arroyos, donde se hundían a veces por su gran peso, quizás escapando de algún predador. Se suelen encontrar grupos enteros de ellos cuando se produce un hallazgo”.

Los acorazados gigantes, algunos de los cuales podían llegar a cuatro metros, eran habitantes del pleistoceno tardío, parte de un gran grupo de mamíferos de Sudamérica, y mediante estudios genéticos se los emparenta con nuestros actuales armadillos. Tenían un casquete cefálico idéntico al de su caparazón. Sus vértebras estaban fusionadas entre sí. Tenían 1.600 placas óseas individuales que componían su caparazón, una dentición de crecimiento permanente, eran de patas cortas y robustas capaces de sostener su peso de una tonelada y media. Habitaban áreas abiertas de pastizales y estepas”.

“Prácticamente todos los animales que se vieron en la saga de películas de La Era de Hielo, habitaron nuestras tierras”, cierra el especialista.

Datos útiles

La reserva paleontológica de Marcos Paz está abierta los sábados a partir de las 16 y se puede visitar, con cupos reducidos y reservas, llamando al 112-878-9707, Sr. Oscar Viqué. La Ley 25743, que protege el patrimonio histórico y prehistórico, dice que está “prohibida la venta, manipulación y tenencia de restos fósiles” porque son propiedad del Estado. Ante un hallazgo hay que dar aviso a las autoridades locales o comunicarlo al Museo de Ciencias Naturales Bernardino Rivadavia, al Museo de Ciencias Naturales de La Plata o a la Dirección de Patrimonio Histórico y Cultural de Provincia de Buenos Aires (los museos regionales de cada localidad tienen la potestad de quedarse con el hallazgo).



Hotel —



Piletones cubiertos —

Un oasis termal en La Rioja Termas de Santa Teresita

El termalismo y el turismo de bienestar se hallan en constante desarrollo en la Argentina. Dentro de los 50 complejos termales que existen en el país, el de Santa Teresita, en la Provincia de La Rioja, es único insertado en un entorno natural. Es la invitación a un pequeño paraíso.

Ubicada a unos 100 km de La Rioja capital, en el departamento Arauco, La localidad de Santa Teresita está en el límite con Catamarca. Allí se encuentra este lugar terapéutico y recreacional, ideal para el relax. Desde la capital provincial se llega por la ruta nacional 38 y las rutas provinciales 9 y 10, pasando la localidad de Villa Mazán.

Santa Teresita fue bautizada a mediados del siglo XX por el sacerdote Federico Wagner quien logró recuperarse de sus dolencias en las aguas termales. Antes se la conocía como “Aguas Calientes de Mazán”.

Su altura (600 m.s.n.m.) y el clima seco, sumado a la calidad de las aguas surgentes, hacen de este sitio un lugar ideal para restablecerse física y psíquicamente. El agua surge naturalmente desde 120 metros de profundidad, a 42 grados de temperatura y es una de las pocas aptas para tomar.

Por su composición y temperatura estas aguas son propicias para estimular las defensas del organismo, para enfermedades de piel y de los huesos, para el sistema nervioso y el circulatorio, con acción analgésica, tónica y reconstituyente del organismo.

El complejo cuenta con ocho piletas de aguas termales de distintas temperaturas de acuerdo a las necesidades de cada uno. En el exterior del hotel, hay tres piscinas techadas, de distintas temperaturas, comunicadas por un circuito termal. Dos piletones de piedra se hallan en el interior del hotel.



Parque Hotel Termas —



Piscina cubierta —



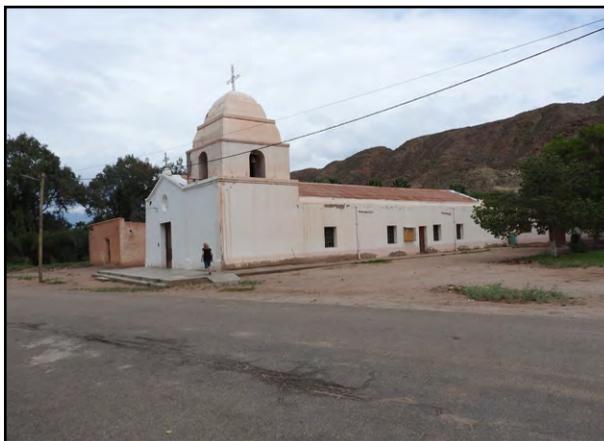
Piscina descubierta —



Piscina cubierta —



Piscina cubierta —



Iglesia Mazán —

Cada habitación cuenta con una bañera termal profunda. Además, el complejo cuenta con tres piletas termales descubiertas, bajo la frescura de las palmeras californianas, que fueron introducidas en la región nada menos que por Don Carlos Gesell.

Además del alojamiento en el hotel, el complejo ofrece el servicio de camping. El complejo incluye un restaurante que ofrece comidas típicas y un sector de venta de productos regionales y artesanías. Entre las actividades complementarias, además del servicio de spa, se pueden realizar excursiones, trekking, cabalgatas y safaris fotográficos.

El colorido paisaje, la flora, fauna y el microclima convierten al lugar en una excelente alternativa, en especial en las temporadas de otoño e invierno.



AGENDA DE SHOWS

POR WILMAR MERINO ✎

MARZO

24-3 Manuel Carrasco vuelve al país en el marco de su "Tour Corazón y Flecha" que está girando por América tras conquistar España. Teatro Gran Rex.

24-03 Ruserking se presentará por primera vez en el Movistar Arena, recorriendo todos los hits de su intensa trayectoria.

25-03 Luli Pampin en el Luna Park. Luli es una bailarina encerrada en una cajita musical que sueña con abandonar algún día ese pequeño lugar, cantar y bailar por el mundo entero.

29-03 Atahualpa Dimelo Tú, show de la Fundación Atahualpa Yupanqui con en una noche de gala con un musical en su honor. Con las participaciones de Suna Rocha y sus músicos. Kolla Chavero y Eloisa Di Giacomo, Luis Salinas, Trío Sachero y Juan Falú. En el Teatro Astral, Av. Corrientes 1639.

25-03 Baglietto-Vitale. Juan Carlos Baglietto y Lito Vitale vuelven a hacer de las suyas repasando clásicos del repertorio argentino y latinoamericano de música popular. En el Café Berlín, Av. San Martín 6656, CABA.

Las participaciones de Suna Rocha y sus músicos. Kolla Chavero y Eloisa Di Giacomo, Luis Salinas, Trío Sachero y Juan Falú.

31-03 Virus celebra 40 años de trayectoria en el Luna Park. Julio y Marcelo Moura, junto a Mario Serra, amplían la aventura que altera los sentidos y las consciencias de sus seguidores.

31-03 Fuerza Bruta, el show interactivo en donde vos también sos parte se presenta en la sala Sin piso de GEBA, Julio Argentino Noble 4100, CABA.

ABRIL

01-04 God Save The Queen, el mejor show tributo a la banda de Freddie Mercury reprogramó su fecha de marzo para este comienzo de mes. En el Teatro Gran Rex

01-04 Paramount presenta un espectáculo deslumbrante en el Luna Park, impulsado por la música de las películas icónicas de Paramount Pictures. La dirección estará a cargo del reconocido compositor y director de orquesta Ángel Mahler.

01-04 Cristian Castro vuelve a Buenos Aires, en el marco de su tour "Le Canta Al Amor". Se presentará nuevamente en el Movistar Arena, para repasar grandes éxitos de su carrera musical como "Por Amarte Así", "Volver a Amar" o "Nunca Voy A Olvidarte".

01 y 02 - 04 Fito Páez continúa celebrando "El amor después del amor" en el estadio de Vélez Sársfield.

13-04 Los Caballeros de la Quema se presentan por primera vez en el Luna Park para celebrar los 25 años de "La Paciencia de la Araña".

15-04 Cazzu. Reafirmando una vez más su liderazgo en la música urbana y en medio de intenso trabajo creativo que este 2023 la encontrará con importantes proyectos, Cazzu anuncia su show en el Movistar Arena de Buenos Aires.

21 al 23-04 Miranda. La banda pop más explosiva de los últimos años presenta su nuevo trabajo "Hotel Miranda" en el Gran Rex porteño.

21 y 22-04 Axel. El cantautor argentino lleva su Tour '23 al Teatro Ópera luego de un año con muchas novedades musicales y en vistas de un nuevo álbum.

22-04 Romeo Santos en el estadio Vélez Sársfield, trayendo su bachata romántica a un país donde juega de local.

28-04 Ulises Bueno. El cantante cuartetero vuelve a presentarse en el emblemático Luna Park después de lanzar su último disco titulado "No me pueden parar".

28-04 Masters of Rock se presenta un show con una reunión de estrellas del rock heavy como Avantasia, Scorpions, Deep Purple, Helloween y el cierre de Kiss.

En el Parque de la Ciudad, Av. Gral. Francisco Fernández de la Cruz 4000, Buenos Aires.

29-04 Damián Córdoba festeja 20 años de carrera con un show a puro ritmo en el Teatro Gran Rex.

29-04 Guasones regresa al Estadio Luna Park. Con 30 años de impecable trayectoria celebrarán con un show.

29-04 Reik vuelve al país. El trío mexicano se presentará en el Movistar Arena en el cierre del "En Cambio World Tour".

Los establecimientos de nuestra asociación



HOTEL / RESIDENCIA



DIRECCIÓN



TELEFONOS - correos electrónicos

HOTEL DEL SOL

Esmeralda 645 Cap. Fed. C.P. 1007

011 4322- 6432/4393-1031/1131/1231
hoteldelsolbp@lacoloniabp.com.ar

COMPLEJO ISLA DEL DELTA

Río Capitán Nro. 34 - 1° Sección Islas Tigre -
Pcia. de Bs. As. - C.P. 1648

(011) 4728-0524//0392
isladeldebtbp@lacoloniabp.com.ar

HOTEL SANTA ELIA I

25 de Mayo 2940 Mar del Plata Pcia. de Bs. As. -
C.P. 7600 - COMEDOR 25 de Mayo 3040

(0223) 494-1068 / 493-6610
hotelsantaeliabp@lacoloniabp.com.ar

RESIDENCIA PARQUE BONITO

Alameda 208 Esq. Bs. As. Villa Gesell Pcia.
de Bs. As.-C.P. 7165

(0223) 495-4623 (02255) 45-8159 / 45-8162
Parquebonito@lacoloniabp.com.ar

HOTEL MARCELA

Avda. Cost. Gral. J. Lavalle 343 Mar de Ajo
Pcia. de Bs. As. - C.P. 7109

(02257) 42-0374 / 42-0168
hotelmarcela@lacoloniabp.com.ar

RESIDENCIA SERRANA DE TANTI

Ruta 28 Km. 749 Tanti - Villa Santa Cruz
del Lago Pcia. de Córdoba - C.P. 5155

(03541) 494-030/31/32/33
res_serranabp@lacoloniabp.com.ar

HOTEL PROVIDENCIA

Avda. Bandera de los Andes 535 San José
Distrito Guaymallén- Pcia. de Mendoza - C.P. 5500

(0261) 431-1707/431-2821
hotelprovidenciabp@lacoLoniabp.com.ar

HOTEL CHAMONIX

Avda. Ezequiel Bustillo 671
S. C. de Bariloehé Pcia. de Río Negro - C.P. 8400

(02944) 42-5631/32
hotelchamonixbp@LacoLoniabp.com.ar

HOTEL HUAICO

Avda. Bolivia y Avda. Patrón Costa
Salta

(0387) 425-1580 / 425-1156
hotelhuaicobp@lacoloniabp.com.ar

HOTEL SAN CARLOS INN

Parque San Carlos - Concordia -
Pcia. de Entre Ríos

Tel (0345) 431-0725/26/27/28/29
hotelsancarlosinn@lacoloniabp.com.ar





Acá se produce

Procampo



**Banco
Provincia**

Conocé más en bancoprovincia.com.ar